

**Kryteria oceny — CHARAKTERYSTYKA**

Zakres	Sprawdzana czynność	Liczba punktów
	Uczeń:	
zrozumienie tematu	pisze tekst w pełni zgodny z tematem; odpowiednio dobiera postaci	1
	trafnie dobiera przykłady	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	przedstawia postać	1
	opisuje wygląd zewnętrzny postaci	1
	nazywa i uzasadnia cechy charakteru, usposobienia itp.	1
	formułuje ocenę postaci, wnioski, opinie	1
kompozycja	pisze tekst o trójdzielnej kompozycji; pisze tekst spójny i logicznie uporządkowany	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 3 błędy)	1 3
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 3 błędy ortograficzne)	2 1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	stosuje akapity, odstępy, marginesy; pisze czytelnie	1

*Ws. za 10.00 punktów, a 10.00*

**Kryteria oceny — INSTRUKCJA**

Zakres	Sprawdzana czynność	Liczba punktów
	Uczeń:	
zrozumienie polecenia	dokładnie poucza odbiorcę o sposobie postępowania w jakiejś dziedzinie	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	podaje kolejność i sposób wykonania, nie zapominając o przysłówkach typu: <i>dokładnie, powoli, energicznie</i>	1
	podaje informacje w sposób zwięzły i precyzyjny	1
	właściwie dobiera słowa i zwroty; stosuje formę bezokolicznika lub czasowniki w trybie rozkazującym	1
kompozycja	stosuje przejrzysty układ graficzny (punkty, odstępy, rysunki itp.)	1
	wyróżnia w tekście ważne elementy (podkreślenia, kursywa, pogrubienia itp.)	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych i interpunkcyjnych (dopuszczalny 1 błąd ortograficzny)	1
estetyka	pisze w sposób czytelny; tekst jest przejrzysty	1

### Kryteria oceny — POCZTÓWKA

Zakres	Sprawdzana czynność		Liczba punktów
	Uczeń:		
zrozumienie polecenia	pisze tekst zgodnie z poleceniem		1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	poprawnie wpisuje imię i nazwisko adresata oraz jego adres		1
	podaje nadawcę		1
kompozycja	tekst jest logicznie uporządkowany; graficznie wyodrębnione składniki tekstu		1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalny 1 błąd)		1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych i interpunkcyjnych (dopuszczalny 1 błąd interpunkcyjny)		1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń		1

**Kryteria oceny — LIST\***

Zakres	Sprawdzana czynność	Liczba punktów
	Uczeń:	
zrozumienie tematu	zachowuje charakter listu	1
	uwzględnia argumenty nakłaniające lub powiadamiające (3 różne) związane z celem listu	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	umieszcza w odpowiednim miejscu datę i miejscowość	1
	stosuje zwroty do adresata i formuły grzecznościowe	1
	podpisuje się (imię, imię i nazwisko lub przydomek)	1
kompozycja	tworzy tekst kompozycyjnie zgodny z określoną formą (wstęp: zdania nawiązujące kontakt, określenie celu pisania; część właściwa; zakończenie — pożegnalna formuła grzecznościowa); tekst jest spójny i logiczny	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 2 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń; stosuje akapity, odstępy, marginesy	1

\*Ogólne kryteria dla obydwu rodzajów listu.

**Kryteria oceny — NOTATKA — SKRÓTOWY ZAPIS**

Zakres	Sprawdzana czynność		Liczba punktów
	Uczeń:		
zrozumienie tematu	wybiera informacje zgodnie z poleceniem		1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia tylko najważniejsze informacje		1
	uogólnia swoje spostrzeżenia		1
	pisze tekst zwięzły i spójny		1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalny 1 błąd)		1
ortografia i interpunkcja	przestrzega poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 3 interpunkcyjne)		1
estetyka	pisze czytelnie; tekst jest przejrzysty		1

**Kryteria oceny — NOTATKA PRASOWA**

Zakres	Sprawdzana czynność		Liczba punktów
	Uczeń:		
zrozumienie tematu	wybiera informacje zgodnie z poleceniem		1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia najważniejsze informacje (co?, gdzie?, kiedy?, jak?, dlaczego?, z jakim skutkiem?)		1
	nadaje notatce odpowiedni tytuł		1
	pisze tekst zwięzły i spójny		1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalny 1 błąd)		1
ortografia i interpunkcja	przestrzega poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej (dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 2 interpunkcyjne)		1
estetyka	pisze czytelnie; tekst jest przejrzysty		1

### Kryteria oceny — OGŁOSZENIE

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	pisze zgodnie z poleceniem	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia informacje będące odpowiedzią na pytania: kto? kogo? o czym? zawiadamia; kto ogłasza? (np. osoba, instytucja), w jakim celu to robi? (np. poszukuje, poleca, oczekuje) oraz co jest przedmiotem ogłoszenia (np. usługa, prośba)	1
	stosuje słownictwo o charakterze perswazyjnym (np. <i>Nie przechodź obojętnie...</i> )	1
	podaje informacje w sposób zwięzły, precyzyjny i uporządkowany	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej	1
ortografia i interpunkcja	nie popełnia błędów ortograficznych	1
	nie popełnia błędów interpunkcyjnych (dopuszczalny 1 błąd)	1
estetyka	prawidłowo graficznie rozmieszcza tekst (nagłówek, tekst właściwy, podpis)	1
	pisze czytelnie, bez skreśleń	1

### Kryteria oceny — OPIS PRZEDMIOTU, POSTACI, KRAJOBRAZU, ZJAWISKA PRZYRODY

Zakres	Sprawdzana czynność		Liczba punktów
	Uczeń:		
zrozumienie tematu	wskazuje charakterystyczne elementy, właściwości danego przykładu i jego usytuowanie przestrzenne		1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia najważniejsze cechy opisu: statyczność, przestrzenność; określa kształt, wielkość, barwę, materiał, przeznaczenie, funkcje itp.		1
	odpowiednio dobiera środki językowe: przymiotniki, rzeczowniki, wyrazy nazywające stosunki przestrzenne, czasowniki wyrażające statyczność i niezmiennność, słownictwo oceniające		1
	stosuje zdania złożone, bogato rozwinięte		1
kompozycja	zachowuje trójdzielność wypowiedzi z zachowaniem właściwych proporcji, spójności i logiczności		1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 2 błędy)		1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy)		1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)		1
estetyka	stosuje akapity, marginesy; pisze czytelnie; tekst jest przejrzysty		1

### Kryteria oceny — OPIS SYTUACJI

Zakres	Sprawdzana czynność		Liczba punktów
	Uczeń:		
zrozumienie tematu	ustala zdarzenia składające się na sytuację; wskazuje postaci uczestniczące w zdarzeniu		1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia najważniejsze cechy opisu sytuacji: jedność czasu, jedność miejsca, dynamiczność obrazu, okoliczności towarzyszące, przestrzenność;		1
	odpowiednio dobiera środki językowe: wyrazy nazywające stosunki przestrzenne, ruch, tempo, nastrój		1
	stosuje równoważniki zdań, zdania pojedyncze nierozwinięte, zdania wykrzyknikowe		1
kompozycja	zachowuje trójdzielność wypowiedzi z zachowaniem właściwych proporcji, spójności i logiczności		1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 2 błędy)		1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy)		1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)		1
estetyka	stosuje akapity, marginesy; pisze czytelnie; tekst jest przejrzysty		1

### Kryteria oceny — OPIS PRZEŻYĆ WEWNĘTRZNYCH

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	odpowiednio dobiera przykład pokazujący przeżycia, doznania emocjonalne postaci	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia najważniejsze cechy opisu przeżyć wewnętrznych: przyczynę przeżyć, analizę stanu uczuć, opis reakcji i zachowań zewnętrznych	1
	odpowiednio dobiera środki językowe: porównania, frazeologizmy, słownictwo potoczne i ekspresywne	1
kompozycja	zachowuje trójdzielność wypowiedzi z zachowaniem właściwych proporcji, spójności i logiczności	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 3 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	stosuje akapity, marginesy; pisze czytelnie; tekst jest przejrzysty	1

### Kryteria oceny — OPIS OBRAZU

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	opisuje wszystkie najważniejsze elementy obrazu	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	podaje nazwisko malarza i pełny tytuł obrazu	1
	określa temat obrazu	1
	określa położenie elementów względem siebie	1
	określa kształt, wielkość i kolor poszczególnych elementów, np. <i>na pierwszym planie, w głębi, po lewej stronie</i>	1
	charakteryzuje nastrój panujący na obrazie	1
	zamieszcza refleksje na temat obrazu	1
kompozycja	zachowuje trójdzielność wypowiedzi z zachowaniem właściwych proporcji, spójności i logiczności	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 2 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	stosuje akapity, marginesy; pisze czytelnie; tekst jest przejrzysty	1



**Kryteria oceny — OPOWIADANIE**

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	rozwija temat w ramach własnej koncepcji	1
	zaznacza intencję wypowiedzi	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	fabularyzuje, zachowuje przyczynowo-skutkowy tok zdarzeń	1
	prowadzi narrację w sposób żywy; włącza środki ekspresji; nadaje tempo i płynność wypowiedzi	1
	urozmaica narrację przez wprowadzenie np. partii opisowych, dialogu, komentarza, refleksji i in. — w zależności od charakteru pracy	1
	logicznie puentuje opowiadanie	1
kompozycja	zachowuje trójdzielną kompozycję; przejrzystość zarysowuje tok rozumowania, zachowuje proporcje między elementami tekstu	1
	pisze tekst w sposób spójny i logiczny	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 3 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 3 błędy)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń, stosuje marginesy, akapity	1

### Kryteria oceny — PLAN

Zakres	Sprawdzana czynność		Liczba punktów
	Uczeń:		
zrozumienie tematu	zapisuje informacje zgodnie z poleceniem		1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	przedstawia tylko najważniejsze informacje		1
	zapisuje zdarzenia chronologicznie		1
	posługuje się jednym typem wypowiedzenia — równoważnikiem zdania lub zdaniem pojedynczym		1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej		1
ortografia i interpunkcja	nie popełnia błędów ortograficznych (dopuszczalny 1 błąd)		1
	nie popełnia błędów interpunkcyjnych		1
zapis	wyodrębniając informacje, posługuje się określoną przez siebie formą: punkty, myślniki itp.		1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń; stosuje marginesy		1

### Kryteria oceny — PODZIĘKOWANIE

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	pisze tekst będący wyrazem wdzięczności komuś za coś	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	podaje nazwę miejscowości i datę, adresata podziękowań, umieszcza podpis	1
	stosuje formułę grzecznościową (tak jak w liście), np. <i>Z wyrazami szacunku, Z poważaniem</i>	1
	stosuje odpowiednie słownictwo i zwroty, np. <i>gorąco dziękuję, zwracam się z serdecznym podziękowaniem</i> itp.	1
kompozycja	dba o spójność i logiczność tekstu	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 2 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	stosuje akapity, marginesy; pisze czytelnie; tekst jest przejrzysty	1

**Kryteria oceny — PRZEPIS**

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	pisze tekst zawierający wskazówki określające sposób wykonania czegoś	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	wymienia składniki i proporcje wraz z użyciem przymiotników wskazujących różne jakości (np. <i>gorące, schłodzone</i> )*	1
	podaje kolejność i sposób wykonania, nie zapominając o przysłówkach typu: <i>dokładnie, powoli, energicznie</i>	1
	właściwie dobiera słowa i zwroty; stosuje formę bezokolicznika lub pisze w trybie rozkazującym	1
	podaje informacje w sposób zwięzły i precyzyjny	1
	wykazał się oryginalnym pomysłem (np. wskazuje walory i zachęca do skorzystania z przepisu)	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych	1
	przestrzega reguł interpunkcyjnych	1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń; prawidłowo graficznie rozmieszcza tekst	1

\* Kryteria dotyczące tylko przepisu kulinarnego.

**Kryteria oceniania — RECENZJA**

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	omawia i krytycznie ocenia przedmiot recenzji	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia część sprawozdawczą (informacyjną), i część krytyczną (subiektywna ocena różnych elementów przedmiotu recenzji)	1
	stosuje styl wypowiedzi przekazujący osobiste spostrzeżenia i uwagi oraz słownictwo uzasadniające i motywujące	1
kompozycja	zachowuje trójdzielność wypowiedzi z zachowaniem właściwych proporcji, spójność i logiczność	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 3 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 3 błędy)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	stosuje akapity, odstępy, marginesy; pisze czytelnie	1

### Kryteria oceny — REKLAMA

Zakres	Sprawdzana czynność	Liczba punktów
	Uczeń:	
zrozumienie tematu	pisze krótki tekst o charakterze informacyjno-perswazyjnym	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	podaje najważniejsze informacje	1
	stosuje środki perswazji	1
	formułuje trafne hasło reklamowe	1
	dba o ciekawe rozplanowanie tekstu	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (nie dopuszcza się żadnego błędu)	1
ortografia i interpunkcja	nie popełnia błędów ortograficznych i interpunkcyjnych	1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń; tekst jest przejrzysty	1

**Kryteria oceny — SPRAWOZDANIE**

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	wiernie i dokładnie relacjonuje wydarzenia, których był świadkiem lub w których uczestniczył	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	podaje informacje: co się zdarzyło, kiedy i gdzie miały miejsce przytoczone fakty, kto brał w nich udział, przebieg zdarzenia	1
	trafnie wybiera najistotniejsze zdarzenia i przedstawia je, zachowując logikę przyczynowo-skutkową	1
	ocenia przedstawione wypadki, prezentuje wrażenia, refleksje	1
	dba o plastyczność przekazu treści, np. wprowadza elementy opisu, cytuje słowa uczestników lub świadków	1
	pisze w sposób jasny, rzeczowy	1
kompozycja	przejrzyście zarysowuje tok rozumowania, zachowuje proporcje między elementami tekstu	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 2 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalne 2 błędy)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne 3 błędy)	1
estetyka	stosuje akapity, odstępy, marginesy; pisze czytelnie	1

**Kryteria oceny — STRESZCZENIE**

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	zwięźle ujmuje treść omawianego tematu	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	przedstawia tylko najważniejsze fakty	1
	unika dialogów, opisów, zbędnych szczegółów	1
	przedstawia wydarzenia w porządku chronologicznym	1
	pisze streszczenie wiernie wobec tekstu	1
	zachowuje obiektywizm (pomija swoje uwagi i oceny)	1
	pisze w sposób jasny i rzeczowy; używa zdań krótkich, pozbawionych wyrażen ekspresywnych, porównań, przerośnię	1
kompozycja	tworzy spójny tekst	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalne 2 błędy)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych i interpunkcyjnych (dopuszczalne jednocześnie 1 błąd ortograficzny i 3 interpunkcyjne lub 2 błędy ortograficzne i 3 interpunkcyjne w zależności od długości pracy)	1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń; stosuje marginesy i akapity	1



**Kryteria oceny — ZAPROSZENIE**

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	pisze zgodnie z poleceniem	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	uwzględnia informacje o tym: kto? kogo? kiedy? gdzie? z jakiej okazji zaprasza?	1
	stosuje słownictwo perswazyjne (wprowadza przysłowki typu: <i>uprzejmie, pięknie, serdecznie</i> ; przymiotniki grzecznościowe, np.: <i>kochany, drogi, wielce szanowny</i> ; konstrukcje typu: <i>Mam zaszczyt zaprosić..., To spotkanie nie może się obejść bez Ciebie</i> )	1
	redaguje tekst zwarty, rzeczowy, precyzyjny	1
kompozycja	zachowuje spójność i właściwy układ graficzny tekstu	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalny 1 błąd)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych (dopuszczalny 1 błąd)	1
	przestrzega poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalny 1 błąd)	1
estetyka	pisze starannie, bez skreśleń, czytelnie	1

### Kryteria oceny — ŻYCZENIA

Zakres	Sprawdzana czynność	
	Uczeń:	Liczba punktów
zrozumienie tematu	pisze tekst o charakterze okolicznościowym	1
charakterystyczne cechy formy wypowiedzi	określa okazję, z której życzenia są składane	1
	podaje adresata życzeń — stosuje formuły grzecznościowe	1
	zamieszcza życzenia dostosowane do okazji	1
	w prawym górnym rogu umieszcza nazwę miejscowości i datę, a pod tekstem — podpis	1
kompozycja	pisze tekst logicznie uporządkowany; graficznie wyodrębnione składniki tekstu	1
poprawność językowa	przestrzega poprawności językowej (dopuszczalny 1 błąd)	1
ortografia i interpunkcja	przestrzega reguł ortograficznych i interpunkcyjnych (dopuszczalny 1 błąd interpunkcyjny)	1
estetyka	pisze czytelnie, bez skreśleń	1